AVRILLÉ MAG

ENSEMBLE POUR UNE NOUVELLE SAISON CULTURELLE

• PAGE 13

Une rentrée scolaire sereine

• PAGE 8

Une gestion différenciée, pour préserver la biodiversité

• PAGE 18

#136 • SEPTEMBRE-OCTOBRE 23 • ville-avrille.fr

Le magazine de la Ville d'Avrillé

À NE PAS MANQUER

VOUS Y ÉTIEZ - PAGE 4

RETOUR SUR...

LES RÉCENTS ÉVÉNEMENTS AVRILLAIS OÙ VOUS ÉTIEZ NOMBREUX !

NOTRE VIE, NOTRE VILLE - PAGE 8

LA RENTRÉE SCOLAIRE

PLUS DE 1 000 ÉLÈVES ONT FAIT LEUR RENTRÉE À AVRILLÉ. DES EFFECTIFS STABLES POUR UNE RENTRÉE SEREINE.

EN UNE - PAGE 13

LA CULTURE À AVRILLÉ

DU THÉÂTRE À LA CHANSON FRANÇAISE, DE LA DANSE AU CIRQUE, LAISSEZ-VOUS SURPRENDRE PAR LA NOUVELLE SAISON CULTURELLE !

Page 3 ..... **ENTRE NOUS...**
Pages 4 à 7 ..... **VOUS Y ÉTIEZ !**
Pages 8 à 11 ..... **NOTRE VIE, NOTRE VILLE**
Pages 12 à 14 ..... **ILS FONT AVRILLÉ...**
Pages 15 à 18 ..... **EN UNE**
Page 19 ..... **INTERCONNEXIONS**
Pages 20 et 21 .... **AVRILLÉ, UN AVENIR DURABLE**
Pages 22 et 23 ..... **BRÈVES D'ACTU**
Page 24 ..... **EXPRESSIONS**
Pages 25 à 27 ..... **L'AGENDA**

La culture nous RASSEMBLE et nous unit

Début septembre a été dévoilée **la saison culturelle 2023-2024** à Avrillé.

Comme les précédentes, cette programmation est de qualité. Les 300 personnes réunies ce soir-là au Centre Brassens peuvent en témoigner. En avant-première, **elles ont pu découvrir les 25 spectacles qui vous seront proposés tout au long de l'année** ainsi que les grands événements et rendez-vous culturels organisés dans notre ville d'ici l'été prochain.

La culture est indispensable à notre vie. Car **la culture, c'est ce qui nous rassemble,** c'est ce lien essentiel qui nous invite à faire société.

C'est dans cet esprit œcuménique que depuis trois ans **la municipalité mène une politique culturelle ambitieuse.** C'était un engagement fort que nous avons porté, c'est une réalité que les Avrillais vivent au quotidien aujourd'hui.

Depuis 2020, **le budget annuel alloué aux animations culturelles a augmenté de 59 %,** passant de 151 000 € à 240 000 €. Au-delà leur valeur, ces chiffres traduisent une détermination et une énergie que nous allons maintenir les prochaines années.

Cette politique dédiée à la culture reçoit un écho positif chez les Avrillais.

Lors de la précédente saison, la majorité des 28 soirées au Centre Brassens ont affiché complet. Sur l'ensemble de la saison, près de 10 300 spectateurs ont assisté aux différentes représentations. C'est un record dont je suis très fière. **Il confirme que nous avons entendu le souhait des Avrillais et que ceux-ci ont répondu présent.**

Les soirées « hors les murs », elles aussi, ont pris une nouvelle dimension. Les apéro-concerts connaissent un succès grandissant ; la seconde Fête de la musique a rassemblé plus de 1 000 personnes ; 400 spectateurs ont assisté à la représentation en plein air du Théâtre régional des Pays de la Loire.

La culture, c'est également ce que nous partageons avec nos concitoyens. Cela confirme notre engagement de recréer le lien entre les Avrillais, entre tous les Avrillais.

C'est pourquoi **la programmation 2023-2024 s'inscrit dans la diversité.** Tous les arts du spectacle, tous les artistes ont leur place au Centre Brassens, les professionnels comme les amateurs. Et tous les spectacles sont susceptibles de trouver leur public !

Comme tous les élus qui m'entourent, **je suis très attachée au fait que la culture soit accessible au plus grand nombre.** La culture est un bien universel, un héritage qu'il nous faut cultiver et transmettre.

Cette année encore, **j'ai demandé qu'un effort tout particulier sur la programmation soit fait en direction des jeunes publics.** Lors de la précédente saison culturelle, 58 classes de notre ville, de la petite section au lycée, ont fréquenté le Centre Brassens.

L'éveil à la culture est fondamental. Il est la meilleure réponse, et souvent la meilleure « arme », face à l'obscurantisme.

Enfin, **la culture, c'est ce qui nous enrichit.** Et finalement ce qui nous aide à mieux vivre le quotidien dans une période où les raisons de baisser les bras, parfois de désespérer, sont trop nombreuses.

Comme les précédentes et celles à venir, cette programmation 2023-2024 vient en résonnance à **deux projets culturels majeurs que nous menons avec volontarisme :**

- **la future médiathèque,** qui, posée en cœur de ville, rendra la culture encore plus accessible à tous ;
- **le nouvel espace Lino Ventura,** cœur de vie des Avrillais, qui va retrouver sa place dans le parc Brassens.

Autant de lieux dans lesquels nous aurons plaisir à nous retrouver.

Caroline HOUSSIN-SALVETAT
Maire d'Avrillé
Vice-Présidente d'Angers Loire Métropole

Avrillé VILLE-PARC

Ville d'Avrillé, 1 esplanade de l'Hôtel de Ville – CS 50109 – 49241 Avrillé Cedex – 02 41 37 41 00 – www.ville-avrille.fr – mairie@ville-avrille.fr –
Directrice de la publication : Caroline Houssin-Salvetat / Rédaction : Julie Formentel / Maquette : Médiapilote / Mise en pages : Avantmidi / Photo de une : Service Communication / Tirage : 8 500 exemplaires / Impression Sétig – papier 100% recyclé – Impression à base d'encres végétales

VOUS Y ÉTIEZ !

La troupe des **Queen-a-man** et leurs tours de majorettes déjantés ont conquis le public cet été.

Avrillé l'été a fait le bonheur des jeunes footballeurs dans le parc Verdun.

Les pirates avaient fait escale parc Verdun pour un plein de sensations fortes.

CONTRIBUEZ VOUS AUSSI À CETTE PAGE

en envoyant vos photos sur Facebook et Instagram. Retrouvez ici quelques beaux moments et points de vue remarquables !

La fanfare du **Ooz Band** a enchanté petits et grands pour le lancement de saison.

Le concert s'est poursuivi dans le hall du Centre Brassens où les spectateurs ont pu rencontrer les artistes.

Le public avrillais a répondu présent pour cette **première date**, la soirée était complète !

VOUS Y ÉTIEZ !

À l'occasion de Place des Assos, la conférence de **Florent Manaudou** a fait le plein le 1er septembre pour le bonheur des petits et des grands fans. (photo par @1oeilaverty)

Une belle photo de groupe permettra de se souvenir de **cette belle soirée.** (photo par @1oeilaverty)

Samedi soir, le magicien et mentaliste **Larsène** a littéralement hypnotisé son public ! (photo par @1oeilaverty)

Le **village des associations** a attiré les foules.

De nombreuses **animations** étaient proposées aux visiteurs

CONTRIBUEZ VOUS AUSSI À CETTE PAGE

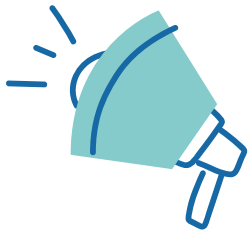
en envoyant vos photos sur Facebook et Instagram. Retrouvez ici quelques beaux moments et points de vue remarquables !

Le groupe **Rewind** a enflammé la scène pour nous faire revivre de grands tubes de musique pop. (photo par @1oeilaverty)

Place des Assos s'est terminée le dimanche avec une journée consacrée au **basket.** (photo par @1oeilaverty)

SERVICES

LA DIRECTION ENFANCE ÉDUCATION À L'ESPACE JOSÉPHINE BAKER



Au mois de juin, ce service municipal a quitté l'Hôtel de Ville pour s'installer à l'espace Joséphine Baker. Ce déménagement, pour lequel tous les parents d'élèves ont été prévenus, permet à cette direction d'offrir un meilleur accueil aux Avrillais dans des locaux plus adaptés pour le public comme pour les agents.

Les coordonnées téléphoniques et de messagerie restent inchangées.

Espace Joséphine Baker,
40 avenue Pierre Mendès France

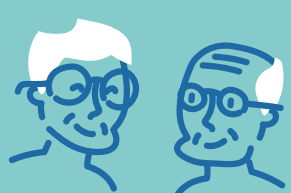
SENIORS

LES « RENCONTRES DES AÎNÉS », DES APRÈS-MIDIS CONVIVIAUX

La Ville a proposé, après la période estivale, trois rendez-vous pour les plus de 75 ans. Au programme : un après-midi convivial avec deux chanteuses et un humoriste avant de prendre un goûter partagé. Les aînés ont été invités à s'inscrire à l'une des trois dates proposées, deux en septembre et la troisième le 9 octobre (vous pouvez encore vous inscrire en contactant l'espace Joséphine Baker au 02 41 37 41 21). Ces rencontres permettent de s'offrir un temps de divertissement en bonne compagnie. Près de 400 personnes ont pu profiter des après-midis de septembre.

« Nous avons à cœur de proposer aux aînés des animations conviviales et qui permettent de lutter contre l'isolement. Je suis ravie de voir que ces « rencontres des aînés » ont trouvé leur public. »

AGNÈS GUEMAS GALLARD,
Adjointe aux Solidarités et au CCAS



JUMELAGES

UN PRINTEMPS ANIMÉ POUR AVRILLÉ ET SES VILLES JUMELLES

En mai dernier, la Ville a reçu la visite d'une délégation des Fen Edge Villages. Cette reprise des échanges a permis de resserrer des liens quelque peu malmenés par la pandémie du Covid. Les participants ont souhaité passer un maximum de temps dans les familles. Pendant plusieurs jours, nos amis anglais ont pu découvrir les fêtes vénitiennes à Brissac, le parc Terra Botanica et les rives de la Mayenne. Ils ont également profité de la gastronomie locale à la table du Meunier de Chenillé Changé et d'un pique-nique sur l'île Saint-Aubin avec jeux de plein air et soirée en famille.

Mi-juin, ce fut au tour des Avrillais de se rendre à Schwalbach en Allemagne. Séjour minutieusement préparé par nos hôtes allemands, comme à l'habitude. Il a commencé en fanfare avec un concert rock et la cérémonie de mise en perce d'un tonneau de bière le vendredi soir. Le samedi fut consacré à une visite culinaire de Francfort, l'occasion pour beaucoup de découvrir les spécialités de la ville : la sauce verte constituée de 7 herbes différentes, les bretzels francfortois, l'apfelwein, un cidre sec et acide à mélanger avec de l'eau gazeuse, des saucisses bien sûr, des bethmännchen, petits biscuits à la pâte d'amande, et pour conclure un kaffee-kuchen pour le goûter.

La délégation avrillaise, conduite par Patrice LUCAS, adjoint aux Jumelages, a été officiellement reçue le dimanche et a pu remettre un don à l'école des « cadets » sapeurs-pompiers. Il s'agit de garçons et de filles, entre 12 et 17 ans qui ont choisi de découvrir l'activité de sapeur-pompier volontaire, activité qu'ils pourront pleinement choisir à partir de 18 ans. Le comité d'Avrillé a souhaité de la sorte encourager l'engagement citoyen de ces jeunes gens. Le séjour s'est terminé par une visite du vieux Schwalbach et d'un dîner en famille avant de repartir pour Avrillé le lundi matin.

Le comité de jumelage est heureux d'avoir pu reprendre ces échanges et prépare déjà les prochains rendez-vous.

NOUVEAU

UN MARCHÉ DE CRÉATEURS PLACE JACQUES CHIRAC

En juin dernier s'est tenu un premier marché d'artisanat sur la place Jacques Chirac, composé d'artisans créateurs locaux, tous issus d'univers différents. Sous la houlette d'Isabel Bonhomme Couteleau, artisan maroquinière, installée à Avrillé depuis 3 ans, ils ont pu faire admirer leurs fabrications d'artisanat local, fait main et de qualité, dans ce nouveau cœur de ville. *« Ce fut un franc succès,* explique Isabel Bonhomme Couteleau. *Nous pensons renouveler cet événement l'année prochaine et participer ainsi, à notre niveau, à l'animation de la commune ».*

ÉDUCATION

DES EFFECTIFS STABLES POUR UNE RENTRÉE SEREINE

Ce sont 1 304 élèves qui ont fait leur rentrée dans les écoles d'Avrillé, le lundi 4 septembre. On compte 998 élèves répartis dans 42 classes (dont une classe ULIS) dans les écoles publiques et 306 élèves dans les deux écoles privées de la Ville. Les effectifs sont stables par rapport à la rentrée précédente : -1,8 % en public et -0.7 % en privé.
Cette année encore, et malgré la hausse des coûts de fonctionnement, les tarifs de la restauration scolaire demeurent inchangés selon le souhait de Mme le Maire. Le montant facturé aux familles est calculé en fonction du taux d'effort (quotient familial X 0,51 %).

SÉVERINE CROS

Adjointe à l'Enfance, à la Jeunesse et à l'Éducation

« C'est une rentrée qui se déroule sous les meilleurs auspices. Les effectifs sont stables, nous n'enregistrons ni fermeture ni ouverture de classe cette année, les tarifs de la restauration scolaire restent inchangés. Je souhaite un très bon début d'année scolaire à tous, les élèves, leurs parents, comme les professionnels qui les encadrent ».

Pendant l'été, le multi-accueil Adrienne Bolland a vu ses 2 salles d'activité se refaire une beauté.

Du côté des accueils de loisirs

L'accueil de loisirs estival a fait l'état d'une fréquentation importante : moyennes de 79 enfants en juillet et 59 en août chez les 3-6 ans ; 56 en juillet et 55 en août chez les 6-12 ans, avec notamment certaines semaines complètes.
Tout au long de l'année, que ce soit pour le mercredi ou les vacances, les enfants seront répartis comme suit : les 3-6 ans à l'école de l'Aérodrome et les 6-12 ans à l'école du Bois du Roy, dans des locaux spécialement aménagés, avec des excursions au Chêne-Fournier.

DÉCHETS

LA COLLECTE LATÉRALE COMMENCERA EN 2024

À partir du 1er janvier 2024, le ramassage des déchets se fera grâce à une benne équipée d'un bras latéral robotisé afin d'optimiser le service et la sécurité des agents de collecte. Ce mode de collecte, déjà testé sur d'autres communes de l'agglomération, induit des changements d'habitudes, notamment sur la présentation des bacs. On vous en dit plus.

QU'EST-CE QUE LA COLLECTE LATÉRALE ?

Il s'agit d'une modalité de collecte des déchets assurée par un seul opérateur. Un bras hydraulique situé sur le côté droit de la benne, vient pincer les bacs (positionnés sur un emplacement dédié) puis les soulever afin de collecter les déchets. Le tout étant manié par le chauffeur depuis son poste de conduite à l'aide d'un levier façon joystick et de 5 caméras.

POURQUOI METTRE EN PLACE LA COLLECTE LATÉRALE ?

La collecte latérale permet avant tout d'améliorer la sécurité des agents et de limiter le nombre d'accidents du travail. Ce type de collecte est moins exigeant physiquement et pourrait permettre de reclasser des agents physiquement inaptes aux activités de collecte. C'est aussi l'occasion de professionnaliser les agents sur un nouveau métier de conducteur-opérateur. Aujourd'hui, 25 communes de la Communauté urbaine sont collectées par ces camions.

QUELS SONT LES CHANGEMENTS POUR L'HABITANT ?

À compter du 1er janvier 2024, Avrillé va vivre ce changement. Cela va impliquer des changements d'habitude pour les habitants par rapport à une collecte traditionnelle :

- Positionnement des bacs ordures ménagères et tri sur les marquages au sol réalisés de septembre à novembre
- Présentation des bacs avec l'ouverture face à la rue (poignées orientées côté maison),
- les sacs en dehors des bacs ne seront pas collectés,
- changement d'horaires de collecte nécessitant de sortir les bacs la veille au soir.

La Direction Déchets d'Angers Loire Métropole travaille en étroite collaboration avec les services municipaux pour le marquage au sol, élagage, aménagement des bas-côtés, etc. D'ici le démarrage en janvier, chaque foyer recevra un courrier d'information avec le calendrier de collecte, les bacs seront étiquetés pour indiquer comment les présenter.

QUELLES SONT LES RÈGLES À RESPECTER ?

Pour que ce changement se passe au mieux, le respect des règles suivantes est conseillé :

- présenter les bacs sur le marquage avec ouverture face à la rue
- respecter le stationnement pour ne pas gêner la préhension des bacs
- sortir les bacs la veille au soir (passage des camions entre 5h et 20h)

À L'ESAT D'AVRILLÉ, DES TRAVAILLEURS HANDICAPÉS ACCOMPAGNÉS

Le nouvel Établissement et Service d'Aide par le Travail (ESAT) d'Avrillé, créé par l'ADAPEI 49, a été inauguré en juin dernier. Il accueille des adultes en situation de handicap mental et leur propose une activité de travail aménagée, à temps partiel ou complet ou une mise à disposition en entreprise en milieu dit « ordinaire ». L'objectif : développer ses compétences et s'épanouir socialement.

Il existe six ESAT dans le département, regroupés sous la marque ESATCo Anjou. Ils ont été créés par l'ADAPEI 49, une association parentale au service des personnes handicapées mentales et de leurs proches. Cette structure s'est donnée pour mission d'accompagner et de défendre les personnes handicapées tout au long de leur vie et milite pour une société plus inclusive. Dans ce contexte, les ESAT proposent un accompagnement en lien avec les compétences sociales et professionnelles de travailleurs. *« L'ESAT peut être un lieu de passage avant l'inclusion dans un milieu dit ordinaire,* explique Jérôme Chauvin, responsable du site d'Avrillé. *Nous avons, par exemple, plusieurs travailleurs qui sont partis en CDI ou CDD dans des entreprises. Nous développons des partenariats avec les commerces et entreprises d'Avrillé et même avec la médiathèque de la ville. »*

À Avrillé, l'ESAT est divisé en plusieurs grands ateliers : usinage, couture industrielle, sous-traitance industrielle… Les travailleurs sont encadrés et peuvent changer de poste en cours de journée. Ils disposent également d'une salle leur permettant de s'isoler et de se reposer si le besoin se fait sentir. *« L'agencement des espaces de travail permet une libre circulation et de la sérénité à chaque poste de travail »*, indique Jérôme Chauvin. Une partie des employés ne travaille pas sur place : nettoyage industriel, entretien d'espaces verts et restauration sont des filières où les équipes se déploient sur divers lieux de travail.

Mais l'inclusion ne s'arrête pas au poste de travail, cela comprend également la prise en compte de l'hébergement et des moyens de locomotion des personnes, ou encore la visibilité de l'ESAT au sein de la zone industrielle : *« Se faire connaître, expliquer qui nous sommes à nos voisins, c'est un pas vers l'inclusion »*, ajoute le responsable du site. Le but de l'ESAT est de faire monter les travailleurs en compétence et de leur permettre de développer leur autonomie. L'accompagnement vers l'insertion en milieu dit « ordinaire » est le maître mot de la structure.

8 rue René Descartes
ZI Les Landes II
02 41 21 11 57
estaco49.fr / adapei49.asso.fr

EN CHIFFRES

- *89 travailleurs en situation de handicap*
- *17 professionnels (direction, secrétariat, encadrement…)*
- *100 clients (entreprises et collectivités)*
- *6 filières*

ACCOMPAGNEMENT SCOLAIRE

CONTRIBUEZ À LA RÉUSSITE DES JEUNES !

Créée en 1991, l'association d'Accompagnement Scolaire d'Avrillé recherche activement de nouveaux bénévoles pour accompagner des jeunes, du CP à la Terminale. Habitants ou scolarisés à Avrillé, ces élèves ont besoin de soutien : problème d'organisation, clarification de notions, revoir les fondamentaux… Pendant une à deux heures par semaine, chaque bénévole peut transmettre de son savoir, aider, accompagner ces élèves vers la réussite. *« Nous sommes une vingtaine de bénévoles mais nous avons une quarantaine de demandes de familles,* indique Jacques Graveleau, secrétaire de l'association, *nous faisons du sur-mesure pour chaque famille ».* Pour accompagner les jeunes, les bénévoles passent d'abord un entretien pour cerner leurs motivations. Régulièrement des réunions pédagogiques sont organisées pour partager son expérience ou faire remonter d'éventuelles difficultés. *« Être bénévole dans l'association, c'est contribuer à la réussite de ces jeunes que nous accompagnons,* explique Christiane Morin, la présidente. *Nous sommes ouverts à toute personne qui a un peu de temps et l'âme pédagogue. Les jeunes vous attendent ! »*

06 98 54 19 41
ascolavrille@gmail.com

NOUVEAU

SENSAS ALLIE LE DIVERTISSEMENT À LA SENSIBILISATION

Ouvert en juin dernier, Sensas propose un parcours sensoriel de 2 heures pour mettre ses cinq sens à l'épreuve. C'est le 26e centre de la franchise, présente en Europe. Ce jeu hors du commun se compose de petits ateliers à réaliser, à 80% dans le noir. À chaque épreuve gagnée, les participants reçoivent une amulette qui symbolise un don à l'association Rêves, qui réalise les rêves d'enfants gravement malades. *« Nous voulions donner du fun, du plaisir aux gens en y alliant le côté associatif »,* expliquent Romain et Rémi, les deux frères gérant de l'espace. *« Sensas, c'est aussi sensibiliser au handicap en expérimentant la privation de sens »,* précise Romain. Les personnes en situation de handicap peuvent d'ailleurs être accueillies sur ce parcours sensoriel qui s'adresse à toutes et à tous, à partir de 7 ans. Romain et Rémi sont ravis d'avoir investi ce local en centre-ville : *« C'est un endroit trop cool, un quartier dynamique, entre le restaurant, la place, le tram… Il y a beaucoup de passage ».* En famille ou entre amis, en team building pour les entreprises, Sensas vous permettra d'explorer vos sens sous un nouveau jour.

38 Avenue Simone Veil
07 81 89 71 15
contact-angers@sensas.top
www.angers.sensas.top

ZACH SYSTEM

AVEC SON NOUVEAU PLAN STRATÉGIQUE, LE SITE D'AVRILLÉ SE MODERNISE

Le site avrillais Zach System, propriété du groupe pharmaceutique italien Zambon, va bénéficier d'un plan stratégique de plus de 100 millions d'euros sur 8 ans. Avec trois grands objectifs, ce plan va notamment permettre le recrutement d'une centaine de personnes dans les années à venir. Un investissement de taille pour cette usine chimique.

L'entreprise Zach System est un sous-traitant chimie fine : elle produit des principes actifs et des excipients qui entreront dans la composition de médicaments fabriqués par par Zambon ainsi que d'autres groupes. L'usine chimique, classée SEVESO, emploie actuellement 230 personnes au nord de la ville. Zach System a annoncé son nouveau plan stratégique en 2022. Il a pour objectif de moderniser les installations, mieux valoriser ses rejets et se lancer dans la « chimie en continue » : *« C'est une nouvelle méthode de production offrant de nouvelles perspectives, moins risquée, moins polluante et moins consommatrice d'énergie »,* détaille Jean-Paul David, Directeur des Opérations. Pour accompagner ces transformations, 99 recrutements sont prévus en production, recherche et développement, contrôle qualité et fonctions supports. Cet important investissement va permettre de mettre en place de nouvelles infrastructures indispensables au développement de Zach System

comme des laboratoires plus modernes et mieux adaptés à la recherche et au développement ou au contrôle qualité. *« Ce plan stratégique fait suite à un plan en 5 ans qui nous a préparé à cette évolution,* explique Jean-Paul David. *Nous avons formé du personnel et identifié des leviers d'optimisation afin d'être prêts pour ce nouveau plan ».* L'usine chimique est donc prête pour se développer, se moderniser et s'adapter à de nouveaux enjeux.

FOCUS SUR LES PLANS DE SECOURS

Afin de répondre à tout incident survenant sur un site SEVESO, des plans de secours spécifiques existent. Le Plan d'Opération Interne (P.O.I.) à l'entreprise assure la maîtrise d'un sinistre dont les effets ne dépassent pas les limites du site. Le Plan Particulier d'Intervention (P.P.I.) assure la sauvegarde des populations, des biens et la protection de l'environnement lorsque l'accident a des conséquences au-delà du site. C'est ainsi que le 1er juin dernier, un exercice grandeur nature a eu lieu, sous la direction de la Préfecture. Ces simulations d'accident permettent de se préparer à toutes les éventualités.

LA SAISON CULTURELLE SERA DIVERSE

La saison culturelle 2023-2024 vient de débuter et de quelle manière ! Elle sera placée sous le signe de l'éclectisme, des univers singuliers que vont nous ouvrir tous les artistes programmés par l'équipe du Centre Brassens.

3 QUESTIONS À PATRICE LUCAS

Adjoint à la Culture, au Jumelage et au Patrimoine

POUVEZ-VOUS QUALIFIER LA SAISON CULTURELLE 23-24 EN QUELQUES MOTS ?

Cette nouvelle saison, comme la saison dernière, se caractérise par la diversité des spectacles. Au-delà des têtes d'affiches connues du grand public, comme Alex Vizorek ou La Grande Sophie, nous voulons susciter la curiosité, donner l'envie de découvrir des artistes et des formes d'art moins connus. C'est une saison où l'humour et la légèreté seront présents, mais aussi des sujets graves comme avec Le Consentement.

À QUEL PUBLIC LA VILLE VEUT-ELLE S'ADRESSER ?

Notre programmation s'adresse à tous les publics : de nombreux spectacles peuvent en effet être vus en famille. De plus, nous avons une programmation spécifique dédiée aux enfants et aux scolaires, avec 6 représentations.

QUE POUVEZ-VOUS NOUS DIRE SUR L'EXPOSITION EN PARTENARIAT AVEC LE FONDS RÉGIONAL D'ART CONTEMPORAIN ?

Nous avons la chance d'avoir une artiste plasticienne en résidence à Avrillé, avec le concours du Fonds Régional d'Art Contemporain ainsi que du Département du Maine-et-Loire. Corentine Le Mestre interviendra dans 3 classes de 2 écoles ainsi que dans une classe du collège : elle y mènera des ateliers qui aboutiront à un travail de création. Parallèlement, Corentine Le Mestre préparera une exposition personnelle en s'inspirant de ce qui fait l'identité d'Avrillé : le végétal. Exposition à Brassens entre janvier et mars 2024.

SPECTACLES

DE GRANDS NOMS DE LA SCÈNE À BRASSENS

La saison culturelle 2023-2024 sera éclectique ! De quoi faire naître tout un panel d'émotions chez les spectateurs. Côté spectacle vivant, le belge **Alex Vizorek** déridera les zygomatiques avec son spectacle « Ad Vitam », un seul en scène sur le thème de la mort qui se révèle être un spectacle plein de vie. Pour les amateurs de chanson, ne ratez pas la venue de **La Grande Sophie** le 14 décembre ! Elle signe un retour hyper créatif. Sa voix est au centre du projet, sa texture se pose sur des morceaux tour à tour pop, folk, rock où les ambiances font le grand écart entre profondeur et légèreté. Mais puisque l'art est aussi un vecteur de questionnement et de réflexion sur la société, **Ludivine Sagnier interprètera sur scène *Le Consentement,*** adaptation du livre éponyme de Vanesse Springora. Seule, avec un musicien tapi dans l'ombre, elle réarme cette écriture incisive qui explique sans fard cette notion qu'est le consentement. Celui d'une adolescente mineure sous l'emprise d'un adulte et des complicités d'une société aveuglée par la célébrité.

Réservez vite vos billets pour ces spectacles et découvrez l'intégralité de la saison en ligne sur brassens.ville-avrille.fr

DOCUMENTAIRES

Le tour du monde avec le Cercle des Voyageurs

Comment découvrir le monde qui nous entoure tout en restant à Avrillé ? Grâce aux conférences du Cercle des Voyageurs ! Au programme : diffusion du documentaire et échanges avec son réalisateur. Cette année, quatre destinations vous sont proposées. Idéal pour se cultiver, rêver, voyager, échanger. Vous partirez en **Antarctique,** embrasser sa beauté immaculée et à préserver le 3 octobre. Puis direction l'**Équateur,** sa nature débordante et sa population déterminée à protéger ses traditions, le 19 décembre. 2024 s'ouvrira avec l'**Arménie,** le 16 janvier. Vous en apprendrez plus sur la vie quotidienne, les traditions et l'histoire d'un peuple au destin particulier. Enfin, le 1er février, direction **le continent américain** et ses voix, celles de la terre et de ses êtres vivants.

Rendez-vous à 14h30 pour un voyage de 2h. Tout public, 7 €

PRATIQUE AMATEUR

COMPAGNIES ET ARTISTES EN LUMIÈRE

Parce que l'art ne relève pas que des professionnels et qu'il faut parfois d'abord se forger un savoir-faire, le Centre Brassens encourage la pratique amateur lors de différents rendez-vous.
En novembre, la fanfare du 6e Régiment de Génie donnera sa traditionnelle représentation tandis qu'en mai 2024, la chorale Chant'Anjou se produira sur scène. Côté musique toujours, le Tremplin sera une nouvelle fois l'occasion de faire émerger de nouveaux talents.
Quant au théâtre, il sera mis en lumière avec deux représentations : « Voyages au rythme de l'ardoise » par L'Avant Deux du Haut Anjou et la MJC Avrillé et « La poudre aux yeux » par Ozéphyr théâtre et la MJC Avrillé. Sans compter sur le week-end des 3 et 4 février 2024 avec le festival ThéâTram pour lequel la ville co-organise, pour la 4e édition, avec la MJC, une phase de sélection pour la rencontre régionale. Le lendemain, le festival joue les prolongations avec Les effervescences théâtrales : plusieurs ateliers issus du théâtre associatif angevin et régional se retrouveront au centre Brassens. Le public est convié à se joindre aux artistes dans l'après-midi en entrée libre.

JEUNESSE

Faire rêver et réfléchir les plus jeunes

Il n'y a pas d'âge pour découvrir le théâtre et les arts de la scène. Aussi, le centre Brassens propose dans sa programmation plusieurs dates spécialement destinées au jeune public. Les plus jeunes pourront ainsi voyager, que ce soit via un conte en images animées ou un travail original avec du tissu, en passant par du théâtre plus « traditionnel ». Au-delà de ces représentations grand public, le centre Brassens a créé des passerelles avec les écoles de la ville. Pas moins de 5 spectacles leur seront proposés pour cette année scolaire. En passant par des échanges avec l'artiste, le technicien, le metteur en scène, le centre Brassens accompagne les enfants à mettre des mots sur leurs émotions, à se construire une culture du spectacle vivant et à forger leur esprit critique.

PLACE DES SAVOIRS

Acquérir de nouvelles connaissances via des conférences

Avec ce cycle de conférences, la ville d'Avrillé propose à tous les publics d'en apprendre plus sur une série de thématiques, tout au long de l'année. C'est ainsi que 7 dates sont proposées à l'espace Jean Guichard, chaque conférence est menée par un ou une spécialiste du sujet, pour satisfaire la curiosité des Avrillais :

- Les rosiers et l'horticulture au XIXe siècle – 10 octobre
- Mémoires d'un orphelin arménien – 21 novembre
- Histoire de l'adoption internationale de Joséphine Baker à nos jours – 12 décembre
- Les adolescents et le confinement : et maintenant ? – 30 janvier
- Les séries télévisées : un miroir de notre société ? – 20 février
- La langue française : ses origines, la situation actuelle, quel devenir ? – 26 mars
- S'informer, un devoir collectif pour faire vivre nos démocraties – 16 avril

Plus de 500 curieux sont venus assister à ces rencontres la saison dernière.
Laissez-vous tenter et venez faire le plein de nouvelles connaissances !

Les mardis à 18h30 salle Jean Guichard, gratuit.

EN COULISSES

Les régisseurs, de l'ombre à la lumière

Benjamin Bouton et Maxime Moreau sont régisseurs au centre Brassens. Ils préparent les plateaux, installent son et lumière, accueillent les artistes… *« Le contact avec les artistes se fait plusieurs semaines à l'avance pour connaître leurs besoins,* explique Maxime Moreau. *Vient ensuite le pré-montage dans les jours qui précèdent le spectacle, ça peut nous prendre d'un après-midi à plusieurs jours. Et enfin, le jour J, nous accueillons les artistes et nous finalisons l'installation avec eux ».* Les compagnies ont parfois leur propre régisseur son/lumière mais quand ce n'est pas le cas, les deux agents prennent les commandes de la régie pour le spectacle. Il arrive également qu'ils accueillent des têtes d'affiches en tournée, qui peuvent arriver en tour-bus aux premières heures du matin. Les deux régisseurs s'accordent sur ce point : il n'y a pas de journée type dans leur métier et la bonne ambiance avec les artistes et leurs techniciens permet de ne pas générer de stress. *« Ce que j'aime, ce sont les applaudissements et les sourires du public,* indique Benjamin Bouton. *C'est pour ça que je fais ce métier ! ».* Être régisseur, c'est participer à la magie du spectacle. *« On travaille pour donner les meilleurs conditions de performance aux artistes,* renchérit Maxime Moreau. On travaille pour l'artiste et pour le public ». *Quand le rideau se lève, c'est grâce à ces hommes de l'ombre que la lumière brille sur scène et les étoiles dans les yeux du public.*

IRIGO

BUS : DES TRACÉS DE LIGNE MODIFIÉS

Avec l'arrivée de la seconde ligne de tramway à Angers, Irigo a procédé à des modifications sur certaines lignes de bus (3 et 7) qui desservent Avrillé. Ces changements ne font pas l'unanimité auprès des Avrillais.

Depuis sa mise en service, la ligne 3 de bus permettait de rejoindre Angers et la gare Saint-Laud. Ce tracé, pratique pour les Avrillais, notamment des quartiers du Parc de La Haye, du Val d'Or et des Pépinières, a évolué à la suite de l'arrivée de la seconde ligne de tram dans l'agglomération. Les conséquences sur la ligne Avrillé-Angers-Mûrs-Erigné ne sont pas du goût de tous. Cette ligne ne conduit plus à la gare mais bifurque vers la place Bichon avant de rejoindre les grands boulevards angevins. Cette importante modification a des conséquences pour les Avrillais, notamment les jeunes qui vont au collège ou au lycée à Angers.

Interpellée, Caroline Houssin-Salvetat, maire d'Avrillé, a écrit au Président d'Angers Loire Métropole, Jean-Marc Verchère. Elle a notamment rappelé l'intérêt de l'ancien tracé pour les Avrillais.

Alors que l'époque est au développement des déplacements doux et à l'utilisation des transports en commun, cette modification du tracé de la ligne 3 peut conduire certains à reprendre leur voiture. Dans un premier temps, ALM, responsable en matière de transport, invite les usagers à se rapprocher d'Irigo, chargé de centraliser toutes les réclamations (contact ci-dessous).

De plus, concernant la ligne 7, il s'avère que pour les habitants des Coteaux de La Mayenne, du Pré et d'Ardenne, le site de la piscine et de la salle Marie Paradis n'est plus desservi tout comme le centre Brassens et, par voie de conséquence, toutes les activités de la médiathèque.

La Ville attend un retour d'expérience d'Irigo et d'ALM pour la fin de l'année. Le maire d'Avrillé souhaite d'ores et déjà que des réunions de concertation soient programmées et que les tracés soient revus pour s'adapter aux besoins des Avrillais.

Pour contacter IRIGO, vous pouvez appeler le 02.41.33.64.64 ou remplir un formulaire en ligne sur leur site : https://www.irigo.fr/contact/reclamation-en-ligne

ESPACES VERTS

LA GESTION DIFFÉRENCIÉE, POURQUOI, COMMENT ?

Geste écologique, la gestion différenciée permet de développer et de préserver la biodiversité en adaptant l'entretien des espaces verts en fonction de leur nature et de la saisonnalité. Après un diagnostic en 2022 puis la proposition de scénarios, la gestion différenciée se met progressivement en place à Avrillé.

À l'heure des grands enjeux environnementaux, chacun peut agir et les collectivités ne sont pas en reste. Avec ses 6 parcs et ses nombreux espaces verts, Avrillé se devait de se doter d'une gestion écologique de ses coins de nature en ville. Mickaël Robin, directeur des Services Techniques explique : *« La gestion différenciée, c'est par exemple dans le parc Brassens, tondre le long des allées mais laisser pousser d'autres parcelles plus éloignées »*. Cela permet de favoriser la faune et la flore locale. Autre exemple dans nos rues : admettre la présence d'herbes spontanées, ne plus tondre à ras les pelouses qui séparent les habitations de la route ou encore repenser les places de stationnement pour éviter de mettre de l'enrobé. *« En laissant un peu de hauteur à l'herbe, on lui permet de mieux garder l'humidité dans le sol,* ajoute Mickaël Robin. *Cela permet de rafraîchir l'air ambiant, ce qui est primordial vu les conditions climatiques ».* La gestion différenciée offre donc de multiples avantages.

UNE MISE EN PLACE PROGRESSIVE

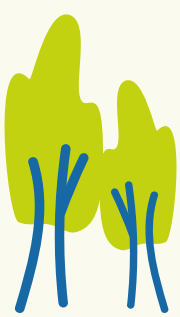
Les services de la Ville se sont dotés d'une chargée de missions biodiversité et transition écologique, Ilka Faber, et d'un responsable des espaces verts, Florian Bellanger, qui vont travailler main dans la main pour déployer la gestion différenciée dans toute la ville. Leur objectif sera de communiquer auprès des agents pour les former à de nouvelles pratiques et les sensibiliser au respect de la biodiversité mais également d'informer au mieux les Avrillais pour que chacun comprenne et adhère à cette façon d'entretenir les nombreux espaces verts. *« La gestion différenciée concerne également la taille des arbres et des arbustes, l'adaptation du matériel, le choix des végétaux… C'est tout cela qu'il faut expliquer,* précise Ilka Faber. *De même, la période d'intervention, le jour voire les horaires sont importants pour la biodiversité ».* Des pratiques qui ont déjà commencé à se mettre en place, par exemple avec deux parcelles consacrées à l'éco-pâturage, et qui vont continuer à se développer progressivement.

ARBRES REMARQUABLES

UNE BONNE MOBILISATION À AVRILLÉ !

Depuis le mois de mai, Angers Loire Métropole propose aux habitants de 9 communes de l'agglomération d'identifier des arbres remarquables. Sur Avrillé, la mobilisation est bonne avec 37 arbres proposés. Vous pouvez encore participer à cet inventaire jusque fin septembre.

Un arbre remarquable est un arbre ou groupement d'arbres isolés, reconnus au regard de leur âge, gabarit ou essence (rareté) qui enrichit le paysage, constitue un repère visuel identifiant une intersection, mettant en valeur un bâtiment... et est situé sur l'espace public ou sur l'espace privé mais visible depuis l'espace public.
C'est via une application que vous avez pu et que vous pouvez encore proposer des arbres remarquables. Il suffit de renseigner quelques informations (cases à cocher), de localiser l'arbre et d'ajouter une photo. Il est également possible de suivre, en ligne, les relevés en cours et de visualiser ceux réalisés l'année dernière.
Après cette première phase de relevés, suivront le traitement, l'analyse, la sélection et les arbitrages par Angers Loire Métropole jusqu'au 1er semestre 2024.



Pour toute question ou renseignement :
www.angersloiremetropole.fr/arbresremarquables
Dadt-planification@angersloiremetropole.fr

#INITIATIVE

Jeunes parents, le Département offre un livre à votre bébé !

Dans le cadre du dispositif national « Premières pages » mis en place pour sensibiliser les tout-petits à la lecture, le Département de Maine-et-Loire a lancé l'opération « Jeunes Pousses ».
Pour tous les enfants nés ou adoptés en 2022 et 2023, un album jeunesse est à venir récupérer gratuitement auprès de votre bibliothèque, médiathèque ou Maison départementale des solidarités (MDS).
Une occasion de faire découvrir à votre enfant « Pas pareil » d'Émilie Vast (Edition Memo), un album au graphisme simple et aux couleurs contrastées qui prône la tolérance et la diversité !

#ÉVÉNEMENT

Le salon du livre « Des auteurs, des artistes » à Avrillé

La marraine de cette première édition est Annie Guichard, l'invitée d'honneur Roselyne Bachelot.
De nombreuses animations sont prévues : une lecture des textes de Christian Bobin par Philippe Mathé, comédien, un atelier d'écriture, un jeu de mots croisés géants, présentation de leur travail par une relieure, des calligraphes, des enlumineures, des artistes plasticiens... Un coin garderie sera prévu pour les enfants avec lecture de contes. Une cinquantaine d'auteurs venus de toute la région rencontreront le public et dédicaceront leurs œuvres.

Samedi 18 novembre de 14h à 20h et le dimanche 19 novembre de 10h à 18h au Château de La Perrière. Entrée gratuite

#SÉCURITÉ

Passage en zone 30 pour le nord-ouest d'Avrillé

Afin d'uniformiser les vitesses et de réduire le risque d'accidents, un passage en « Zone 30 » (voie limitée à 30km/h) va être déployé en cette fin d'année, début 2024 sur le nord-ouest de la commune. Les Coteaux de la Mayenne, Ardenne et Le Pré sont concernés.

#AMÉNAGEMENT

Les immeubles sur poteaux bientôt détruits

La déconstruction a pris du retard, la phase de désamiantage s'étant révélée plus longue que prévu. Le chantier est donc prolongé de 4 à 6 semaines, la fin des travaux est prévue pour la mi-novembre.

#TRAVAUX

Le poste de Police se délocalise temporairement

Les travaux du poste de police (Municipale et Nationale) ont commencé début septembre pour une durée d'environ 3 mois. Pendant cette période, le service sera délocalisé dans la salle René Gasnier de l'hôtel de ville. Les horaires d'ouverture restent inchangés, l'accueil du public se fera par l'accès arrière de la mairie.

#ENTRAIDE

Devenez bénévole pour les déplacements solidaires

La Ville va mettre en place dans quelques mois un service de déplacements solidaires. Il pourra prendre trois formes : un transport en véhicule, un accompagnement à la prise des transports en commun ou encore un accompagnement piéton. Pourront en bénéficier les personnes souhaitant se rendre à un rendez-vous médical, aller visiter de la famille ou des amis, faire quelques courses mais qui ne sont pas en capacité de se déplacer de manière autonome.

Pour la mise en œuvre de ce nouveau service, le Centre Communal d'Action Sociale recherche des bénévoles. Si vous souhaitez donner de votre temps dans cette action solidaire, contactez dès maintenant l'espace Joséphine Baker !

02 41 37 41 21
espacejbaker@ville-avrille.fr

#SENIORS

La Semaine Bleue débutera le 23 octobre

Pour ce rendez-vous annuel, le CCAS d'Avrillé a programmé plusieurs activités du 23 au 28 octobre :

Lundi 23, 14h30,
Salle de la Salette :
Art thérapie par le théâtre
Exercice d'improvisation et d'initiation au théâtre pour apprendre à se revaloriser et retrouver confiance.

Mardi 24, 15h,
Résidence les Rosiers :
Théâtre Forum
Scénettes de théâtre interactives et conviviales autour du thème du vieillissement

Mercredi 25, 9h30,
Espace Joséphine Baker : Avancer et penser son habitat
Atelier, table ronde pour discuter et repenser ensemble l'habitat des séniors

Jeudi 26,15h,
Plateau Mayenne :
Balade urbaine
Promenade guidée pour découvrir les nouveaux aménagements de la ville

Vendredi 27, 15h,
mairie : film documentaire Un jour tu vieilliras… suivi d'une conférence avec son réalisateur

Renseignements et réservations 02 41 34 84 48. Ensemble des manifestations gratuite

TRIBUNE POLITIQUE

Conformément à la loi du 27 février 2002 relative à la démocratie de proximité, « Avrillé Mag » ouvre dans chacune de ses éditions un espace d'expression aux différents groupes politiques qui composent le Conseil municipal.

AVRILLÉ AVENIR

Mobilisés pour la rentrée

Le premier week-end de septembre, sur le site de la salle Marie Paradis, s'est tenue **la 3e édition de Place des Assos. Près de 70 associations et 3 500 visiteurs y ont participé.** Un vrai succès populaire pour une manifestation qui met en valeur le dynamisme de notre tissu associatif et des bénévoles.

Quelques jours plus tard, au Centre Brassens, **300 personnes ont assisté au lancement de la saison culturelle. 25 spectacles et plusieurs événements « hors les murs »,** comme Place des savoirs, les apéro-concert ou la Fête de la musique, sont programmés d'ici l'été prochain.

Place des assos, saison culturelle : **c'est la rentrée à Avrillé !** Evidemment, nous sommes au rendez-vous.

Septembre marque aussi **la rentrée du Conseil municipal.**

Le 21, Mme le Maire, Caroline HOUSSIN-SALVETAT, a eu le plaisir **d'installer deux nouveaux conseillers municipaux issus des rangs de la majorité :** Franck BOULANGEOT et Danielle MORAIN. Au sein de notre assemblée, ils remplacent deux de nos collègues qui ont souhaité prendre du recul avec leur engagement public : Magali BERGUE et Hind RAFFENEAU.

Nous souhaitons la bienvenue à Franck et Danielle. Tous les deux vont nous apporter leurs compétences et leur connaissance du territoire pour nous aider dans le travail quotidien que nous réalisons au profit d'Avrillé et des Avrillais.

Nous remercions chaleureusement Magali et Hind pour leur investissement depuis le début de ce mandat. Chacune dans leur rôle, avec leurs qualités et leur dévouement, ont grandement contribué à la mise en œuvre du programme municipal pour lequel nous avons été élus.

Parmi les dossiers qui nous mobiliseront d'ici la fin de l'année figure **la reconstruction sur place de l'espace Lino Ventura**.

Comme prévu, l'ancien bâtiment partiellement détruit par un incendie à la fin de l'année 2016 a été entièrement mis à terre. Une déconstruction vertueuse a confirmé l'ambition de notre équipe en matière d'environnement et de transition écologique.

La parole est désormais aux architectes. Depuis cet été, quatre cabinets travaillent sur un projet de **nouvelle salle polyvalente destinée aux familles et aux associations pour leurs manifestations ainsi qu'à des événements culturels portés par la Ville.** Une salle qui sera innovante et inclusive.

Avant la fin de l'année, **le projet lauréat aura été retenu** et nous serons particulièrement heureux de vous faire découvrir les premières esquisses.

AVRILLÉ PASSION

L'inflation actuelle impacte de nombreux avrillais et érode leur pouvoir d'achat. Energies, transports, alimentation, achats du quotidien, aucune dépense n'échappe à l'augmentation des prix. Elus d'Avrillé, il nous revient d'être très vigilants aux politiques déployées par la ville et à leurs conséquences pour le portefeuille des Avrillais. Les investissements de demain, financés par l'impôt, doivent aujourd'hui plus que jamais éviter les dépenses inutiles et se concentrer sur des équipements prioritaires et indispensables à la vie communale. Dans la même logique de maîtrise des dépenses publiques, les coûts de fonctionnement de la ville doivent être maîtrisés pour éviter l'inflation des recettes. Enfin, la tarification des services communaux (enfance et jeunesse, sport, culture et animations) doit tenir compte des contraintes des ménages pour rester accessibles au plus grand nombre d'Avrillais. Une autre exigence du budget municipal est de pouvoir préserver les subventions aux associations dont l'action est précieuse dans le contexte sociétal actuel. Vous pouvez compter sur vos élus d'Avrillé Passion pour que les Avrillais ne soient pas financièrement pénalisés par des choix politiques qui augmenteraient la pression fiscale.

ENSEMBLE AVRILLÉ

Vie associative d'Avrillé : une place qui réunit par la richesse humaine de ses acteurs.

Avant toute chose, nous espérons que cette période de rentrée se sera bien déroulée pour tous les Avrillais ainsi que pour tout le personnel au service de notre ville. Cet été aura été marqué par de nombreuses rencontres avec vous au travers des évènements culturels et sportifs, placés sous le signe du «bien vivre ensemble».

Une vie associative intense qui a pu notamment s'exprimer lors du week-end Place des Assos.

Cependant, cette période estivale ne doit pas nous faire oublier que cette vie associative repose aussi sur des personnes dont le sens de l'engagement mérite parfois d'être accompagné et encouragé.

Nous avons à cœur de pouvoir répondre encore mieux aux différentes demandes qui peuvent se manifester. Notamment en matière d'espaces accessibles, parfois de logistique.

Vos élus de la minorité seront toujours à vos côtés pour que la contribution au dynamisme de vos structures devienne l'affaire de tous.

OCTOBRE ROSE

À PARTIR DU 4 OCTOBRE

Expo-conférence « Voyage en Alopécie », centre Brassens

Retrouvez tous les événements sur www.ville-avrille.fr

AGENDA

SEPTEMBRE

VENDREDI 29 SEPTEMBRE

Zirka !
Centre Brassens à 20h30

OCTOBRE

MARDI 3 OCTOBRE

Cercle des Voyageurs
« Antarctique »
14h30
Centre Brassens

DU 4 AU 27 OCTOBRE

Octobre Rose
Exposition
« Voyage en Alopécie »
Centre Brassens

VENDREDI 6 OCTOBRE

L.U.C.A.
20h30
Centre Brassens

VENDREDI 13 OCTOBRE

Alex Vizorek« Ad Vitam »
COMPLET
20h30
Centre Brassens

SAMEDI 14 OCTOBRE

Octobre Rose
Animations sportives
Parc Verdun

Les Automnales

Théâtre amateur
Espace Jean Guichard

Shades, 19 novembre
au Centre Brassens

DIMANCHE 22 OCTOBRE

Chœur lyrique d'Anjou
16h
Eglise St Gilles

NOVEMBRE

JEUDI 9 NOVEMBRE

Shades
20h30
Centres Brassens

MERCREDI 15 NOVEMBRE

L'étoile de Philomène (jeune public)
15h
Centre Brassens

JEUDI 16 NOVEMBRE

Réunion publique
Hôtel de Ville
18h30

18 NOVEMBRE AU 16 DÉCEMBRE

Salon de la peinture à l'eau
Centres Brassens

18 AU 19 NOVEMBRE

Salon du livre "Des auteurs, des artistes"

Château de la Perrière

DIMANCHE 19 NOVEMBRE

Fanfare du 6e régiment de génie
Centre Brassens à 15h

JEUDI 23 NOVEMBRE

Conseil municipal
19h
Salle Marie Paradis

Salon de la peinture à l'eau, Mario Gandubert

RAPPEL

Retrouvez les grands rendez-vous avrillais dans l'agenda du site Internet de la Ville, sur www.avrille.fr *(sur la page d'accueil, cliquez sur « Tous les événements »).*

ANIMATIONS DE PROXIMITÉ

(SOUS RÉSERVE DE MODIFICATIONS)

Retrouvez les animateurs de proximité les mercredis de 15h à 18h30 au Plateau de la Mayenne et les mardis et jeudis de 17h à 18h30, au parc Verdun ou dans la salle d'animation du centre commercial près de la station de tramway Acacias en cas de mauvais temps.

Renseignements : 06 21 53 03 53.

TOUTES ET TOUS
MOBILISÉS FACE AU CANCER

Avrillé
VILLE-PARC

OCTOBRE ROSE

DU 4 AU 27 OCTOBRE

Expo «Voyage en Alopécie»

Conférence «Prévention, le cancer est-il évitable ?»
Avec Jean-Pierre BENOIT, 4 octobre
Centre Brassens

SAMEDI 14 OCTOBRE

Animations sportives
Parc Verdun

Plus d'informations sur www.ville-avrillé.fr

evolis · La Ligue contre le cancer Maine-et-Loire · Octobre Rose Angers · Institut de Cancérologie de l'Ouest · Mécène & Loire · SNCF Fondation · Le Resto · Auchan · www.ville-avrille.fr