

THÉÂTRE • EXPOS • MUSIQUE

SAISON

BRASSENS

2018 • 2019

Avrillé
Ville-Parc

28 • 09 • 18

LES PRÉTENTIEUX

Chavari et Durand (Choc Frontal) • Two men show • Dès 12 ans

Peut-on élever le public autrement qu'avec des rehausseurs ? Une heure et demie de joutes oratoires, des textes subtils et un humour parfois corrosif mais tout en finesse. Tout y passe : l'écriture inclusive, les politiciens, le « c'était mieux avant » et d'autres sujets d'actualité.

20 h 30 • Tarif : 5 €



12 • 10 • 18

UN FOU NOIR AU PAYS DES BLANCS

Pie Tshibanda • Seul en scène • Dès 12 ans

Pie Tshibanda est né en 1951 dans la région du Katanga en République Démocratique du Congo. Il raconte son exil forcé de l'Afrique vers la Belgique, témoignage autobiographique drôle et féroce sur un sujet bouleversant.

20 h 30 • Tarif : de 4 à 10 €

05 • 10 • 18

NONO MIWA

Nono Miwa • Musique du monde • Tout public

Nono Miwa, auteur, compositeur, interprète, possède une longue carrière sur scène. Ambassadrice de l'élézo togolais, du zouk et du highlife ghanéen, sur ses titres personnels, elle interprète avec autant de justesse les plus grands succès jazz, blues et soul, du répertoire afro-américain.

20 h 30 • Tarif : de 4 à 10 €



14 • 11 • 18

APPRIVOISE MOI (LE PETIT PRINCE)

Cie du Vélo volé • Jeune public • Dès 8 ans

Tombé dans le Sahara, un aviateur rencontre un enfant venu des étoiles... A travers le récit de son voyage, le Petit Prince livre à son nouvel ami sa vision des grandes personnes, mais aussi son interprétation des choses essentielles de la vie : l'amitié, l'amour, la perte, la rencontre...

15 h 30 • Tarif : de 4 à 10 €



23 • 11 • 18

THE SAND SISTERS

Jazz pour tous • Swing survitaminé des années 40 • Tout public

Ces trois sœurs de swing recréent le répertoire survitaminé des Andrews Sisters des années 40. Elles s'amuse aussi à échanger les registres vocaux, mélanger les timbres des voix, triturer les couleurs musicales du célèbre trio afin d'en proposer, 80 ans après, une nouvelle lecture.

20 h 30 • Tarif : de 8 à 16 €

17 • 11 • 18

LES MANDIBULES

Théâtre Régional des Pays de Loire • Théâtre • Dès 11 ans

Monsieur et Madame Walter sont invités à dîner chez les Wilfrid. Manger, c'est la vie ! Avec un comique dévastateur, "Les Mandibules" présente une société où surconsommation alimentaire est synonyme de confort. La nourriture comme remède à l'angoisse. Mais lorsque la viande vient à manquer et que les enfants commencent à avoir faim, des comportements surprenants apparaissent...

20 h 30 • Tarif : de 8 à 16 €



30 • 11 • 18 & 01 • 12 • 18

UN DÎNER D'ADIEU

Les Arthurs • Comédie • Dès 11 ans

Invités à un énième dîner auquel ils ne veulent pas se rendre, Pierre et Clotilde prennent la décision de faire le ménage dans leurs amitiés usées. Ils organiseront des dîners d'adieu, mélange d'hommage et de délivrance, pour ces amis qui vont disparaître de leur vie.

20 h 30 • Tarif : de 8 à 16 €



07 • 12 • 18

ALORS ON DANSE !

Le Trio SR9 • Concert pour trois marimbas • Tout public

Et si le musicien se mettait à danser ? Le Trio SR9 propose un programme riche de transcriptions et de créations originales pour trois marimbas où se côtoient danses de cour et musiques folkloriques... On traverse ainsi les époques de Lully, Bach, Bartok, Satie à Tashdjan.

20 h 30 • Tarif : de 4 à 10 €



05 • 12 • 18

ROND ROND

Cie Piment, langue oiseau • Très jeune public • 1 à 3 ans

«Au commencement était le rond,
Dans le giron,
De la maman bidon».
Spectacle physique et philosophique pour les grands et les petits.

15 h 30 • Tarif : de 4 à 10 €



08 • 12 • 18

SYSMO GAME

Sysmo • Concert chorégraphique coopératif et participatif • Dès 4 ans

Plus qu'un concert : un jeu coopératif. Au fil du spectacle, les participants sont amenés à créer ensemble une chorégraphie enflammée. C'est elle qui leur permettra de franchir les différents niveaux du Sysmo Game. Assisté de 4 percussionnistes, le meneur de jeu va aider le public à avancer dans le jeu.

15 h 30 • Tarif : de 4 à 10 €



21 • 12 • 18

LA FABULEUSE ROUTINE

Kwal (Vincent Loiseau) • Concert conté-slamé • Dès 12 ans

« La Fabuleuse routine » aborde, avec humour et poésie, tendresse et fantaisie, des histoires contées du Grand Quotidien. Un spectacle aux accents contés-slamés où le son des violon et piano joués sur scène vient cueillir l'Ordinaire et le métamorphoser en féerie.

20 h 30 • Tarif : de 8 à 16 €



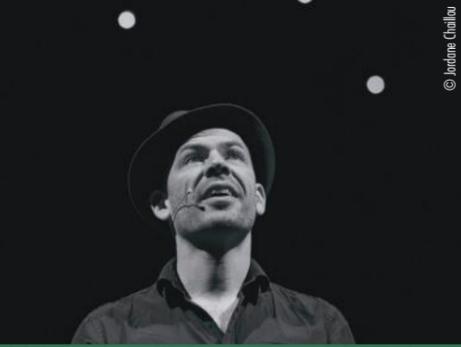
14 • 12 • 18

À TRAVERS CHAMPS

Paulo • Le showman sarthois • Dès 10 ans

Il nous parle d'un temps où l'on allait chercher l'eau au puits, où l'on regardait la télévision en noir et blanc, où Luis Mariano chantait Mexico et où Tino Rossi était jeune. Entre nostalgie et réseaux sociaux, peuplé d'anachronismes, son spectacle fait le pont entre hier et aujourd'hui pour en retenir le meilleur.

20 h 30 • Tarif : de 8 à 16 €



La programmation complète sur www.brassens.ville-avrille.fr

Centre Brassens

Allée Georges Brassens - Avrillé
02 41 31 11 30
brassens.culture@ville-avrille.fr



Sous réserve de modifications - Ne pas jeter sur la voie publique - Licence 1-1078392 - Licence 3-1078394
Création : the Feebles

11 • 01 • 19

UN WEEK-END SUR DEUX ET LA MOITIÉ DES VACANCES SCOLAIRES

Cie Sophie • Comédie • Dès 11 ans

La mère, le beau-père et le père de Jules, nourrisson de 6 mois, décident pour « le bien de l'enfant » de cohabiter une semaine dans une villa en bord de mer. Si l'équilibre du petit y gagnera peut-être, l'ambiance, elle, y perdra à coup sûr !

20 h 30 • Tarif : de 8 à 16 €



18 • 01 • 19

ENSEMBLE ARTIS - ÉGLISE ST-GILLES

Anacréon • Concert baroque • Tout public

Haendel : German Arias - Bach : Cantate BWV 82a Ich habe genug
Marie Perbost, soprano - Gabrielle Rubio, traverso
Raphaël Unger, violoncelle - Paul Monteiro, violon
Emmanuel Arakélian, clavecin

Église St-Gilles • 20 h 30 • Tarif : de 5 à 20 €



18 • 01 • 19

GONDHAWA

Lauréat du tremplin d'Avrillé • Psyché groove rock • Tout public

Gondhawa martèle son groove-rock trempé dans le psyché, la moutarde et le rock progressif. Le trio composé de Idriss (guitare et chant), Clément (batterie) et Paul (basse) a remporté le dernier Tremplin musical d'Avrillé.

20 h 30 • Tarif : 5 €



25 • 01 • 19

WASHBOARD RHYTHM BAND

Jazz pour tous • Ragtime, blues New-Orleans • Tout public

L'orchestre puise son répertoire dans le ragtime, le blues et le jazz New-Orleans. Le Washboard Rhythm Band s'est donné pour mission de faire vivre le jazz autour d'un instrument méconnu du grand public, le washboard, ancêtre de notre machine à laver.

20 h 30 • Tarif : de 8 à 16 €



01 • 03 • 19

ULYSSE 21

Les Ongles Noirs • Mythologie moderne • Dès 8 ans

Ulysse au XXI^e siècle se lance dans un nouveau périple. Il affronte désormais les dieux, monstres et maux des sociétés contemporaines. Suite à sa victoire sur la multinationale Priam & Co il doit quitter la France, traverser la Méditerranée et disparaître pour devenir un réfugié, un anonyme.

20 h 30 • Tarif : de 4 à 10 €



31 • 01 • 19

#MOLIÈRE

Cie Zarastro • Comédie • Dès 12 ans

2017, quelque part en banlieue, un petit groupe au pied d'un immeuble. Quelqu'un arrive : « Hors d'ici tout à l'heure, et qu'on ne réplique pas ». C'est parti : Molière a encore frappé ! Dans ce concert d'un nouveau genre, se glissent les voix d'Alceste, d'Harpagon, de Tartuffe, de Scapin ou de Dom Juan. Les mots, tous les mots, sont bel et bien de Molière.

20 h 30 • Tarif : de 4 à 10 €



06 • 03 • 19

LE BAL DES PETITES BÊTES

Jac Livenais • Chanson jeune public • Dès 4 ans

« Il y avait des coccinelles, des fourmis, des scarabées, des escargots, des papillons, des araignées. (...) Tout ce petit monde dansait. » Accompagné d'une contrebasse et de percussions, Jac Livenais se balade dans le répertoire jeune public.

15 h 30 • Tarif : de 4 à 10 €



15 • 03 • 19

JONGLAGE PERCUTANT

Frères Colle • Percus jonglées • Dès 4 ans

Il y a Clément qui est batteur, Stéphane qui est plutôt jongleur, et Cyril, un peu les deux. Dans un chaos musical et déjanté, le trio percutant nous embarque dans un univers joyeux composé de musiques, de jonglerie, d'humour, d'originalité et de performance.

20 h 30 • Tarif : de 8 à 16 €



08 • 03 • 19

ARGENT PUDEURS ET DÉCADENCES

Cie AIAA • Two women show • Dès 12 ans

Une pièce insolente, cynique et surréaliste qui plonge dans le royaume délirant de la monnaie. Une traversée de situations où les enjeux sont humains et monétaires, comiques et tragiques, en s'appuyant toujours sur les théories économiques actuelles et historiques.

20 h 30 • Tarif : de 4 à 10 €



22 • 03 • 19

THE FATS BOYS

Jazz pour tous • Hommage à Fats Waller • Tout public

Ce trio suisse rend hommage au célèbre pianiste-chanteur et prolifique compositeur Thomas « Fats » Waller dont il reprend les meilleurs thèmes. Accompagné par Thomas Winteler, émule de Sidney Bechet, et de l'excellent Adriano Bassanini, Brenno Baccadoro campe un Fats plus vrai que nature !

20 h 30 • Tarif : de 8 à 16 €



05 • 04 • 19

ENCORE UNE HEURE SI COURTE

Théâtre du mouvement • Théâtre gestuel musical et d'objet • Dès 6 ans

De trois caisses émergent trois jeunes hommes, lointains cousins de Beckett, Tati et Buster Keaton. Ils s'expriment dans un étrange langage, imaginaire, musical et poétique. Tels des aventuriers-acrobates, à l'aide d'un plan incertain, les trois personnages explorent un environnement qui leur est inconnu voire hostile.

20 h 30 • Tarif : de 4 à 10 €



29 • 03 • 19

RIEN À DIRE

Leandre • Clown poétique • Dès 6 ans

Une porte et quatre meubles forment l'intérieur, sommaire et brinquebalant, de la maison de Leandre. Tout n'est pas parfaitement rangé mais le propriétaire n'a pas son pareil pour recevoir, avec une élégance bienveillante et un humour teinté d'absurde.

20 h 30 • Tarif : de 4 à 10 €



26 • 04 • 19

LES LAURIERS ROSES SONT FANÉS

Théâtre du Rif • Théâtre • Dès 12 ans

Une magnifique histoire d'amour, symbole des liens passionnels qui unissent la France à l'Algérie. En 2015, Pauline contacte Slimane et mène une enquête sur le grand-père de Slimane, Abdellah, qui a participé à la « Révolution algérienne ». Des va-et-vient entre ces deux époques amènent une réflexion sur ce conflit qui reste encore une blessure ouverte.

20 h 30 • Tarif : de 4 à 10 €



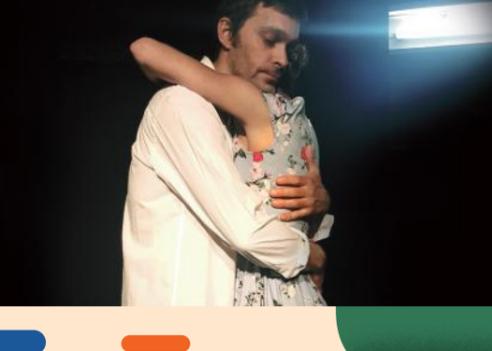
03 • 05 • 19

OH LA BELLE VIE !

Cinq de cœur • Humour musical • Dès 12 ans

Certains prétendent qu'on peut vivre d'amour et d'eau fraîche. Les chanteurs de Cinq de cœur, quintet vocal à cappella aussi déjanté que virtuose, décident de vivre uniquement d'humour et de musique ! Ils croisent Vivaldi qui philosophe avec Maître Gim's, Aretha Franklin séduisant Schubert, Purcell en pamoison devant Pharrell Williams...

20 h 30 • Tarif : de 8 à 16 €



27 • 04 • 19

PALAIS DES SONGES - ÉGLISE ST-GILLES

Anacréon • Concert baroque • Tout public

Deux chanteurs doivent défendre leur camp lors d'une joute verbale et musicale aux allures de bataille politique : Mme Marie-Jeanne Fesch, soprano et partisane de la tradition française ; et M. Pierre de Jélyotte, contre-ténor et défenseur de la nouvelle musique italienne. Accompagnés de trois instrumentistes impartiaux, parviendront-ils à une réunion des goûts ?

Église St-Gilles • 21 h • Tarif : de 5 à 20 €



ET AUSSI...

SCÈNES DÉCOUVERTES

Ces soirées gratuites permettent aux jeunes talents de la région et aux coups de cœur de Brassens de monter sur scène et de conquérir le public.



TEMPS FORTS

Tous les acteurs de Brassens se mettent au diapason et proposent des temps d'échanges et de découvertes, et des spectacles autour de l'Afrique en octobre, et du cirque au printemps.



SALONS ET EXPOS

Les artistes s'exposent ! L'année à Brassens est jalonnée de découvertes autour de salons de peinture et de sculpture, expos d'arts manuels et plastiques et des talents avrillais.

